

Unidades	Contenido LOMLOE
<p><b>You're a scientist</b></p> <p><b>Science lab</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procedimientos de indagación y formulación de hipótesis adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo y espacio, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de modelos, investigación a través de búsqueda de información, experimentos con control de variables...).</li> <li>• Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas, usados con seguridad, de acuerdo con las necesidades de la investigación.</li> <li>• Vocabulario científico básico y adecuado a su edad de tipo técnico y aplicado relacionado con las diferentes investigaciones.</li> <li>• Fomento de la curiosidad, la iniciativa y la constancia en la realización de las diferentes investigaciones.</li> </ul>
<p><b>Unit 1</b></p> <p><b>Animals</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Características propias de los animales que permiten su clasificación y diferenciación en subgrupos relacionados con su capacidad adaptativa al medio: obtención de energía, relación con el entorno y perpetuación la especie.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación de los animales según el tipo de alimentación y sistemas implicados en la función de nutrición: respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor.</li> <li>• Los animales y su relación con el entorno: órganos de los sentidos, aparato locomotor y sistema nervioso.</li> <li>• Clasificación de los animales según su tipo de reproducción (sexual y asexual) y forma de reproducción (vivíparos, ovíparos y ovovivíparos).</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Unit 2</b></p> <p><b>Plants</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Características propias de las plantas que permiten su clasificación en relación con su capacidad adaptativa al medio: obtención de energía (fotosíntesis), relación con el entorno y perpetuación de la especie (reproducción sexual y asexual).</li> </ul>
<p><b>Unit 3</b></p> <p><b>Our bodies</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las funciones vitales del ser humano: características generales de las células, tejidos, órganos, sistemas y aparatos implicados en las funciones de nutrición, relación y reproducción.</li> <li>• La relación entre las emociones y los principales sistemas y aparatos del cuerpo.</li> </ul>
<p><b>Unit 4</b></p> <p><b>Healthy habits</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hábitos de vida saludables: la importancia de la higiene, una alimentación variada y equilibrada, el ejercicio físico, el ocio activo y el descanso.</li> <li>• Hábitos saludables relacionados con el bienestar emocional y social: identificación de las propias emociones y respeto por las de los demás. Sensibilidad y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.</li> </ul>
<p><b>Unit 5</b></p> <p><b>Matter</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los cambios reversibles e irreversibles que experimenta la materia desde un estado inicial a uno final identificando los procesos y transformaciones que experimenta en situaciones de la vida cotidiana.</li> <li>• Las sustancias puras y las mezclas. Tipos de mezclas. Separación de las mezclas homogéneas mediante distintos métodos.</li> </ul>

Unidades	Contenido LOMLOE
<b>Unit 6 Design and technology</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</li> <li>• Estrategias de búsquedas guiadas de información seguras y eficientes en internet (valoración, discriminación, selección y organización).</li> <li>• Reglas básicas de seguridad y privacidad para navegar por internet y para proteger el entorno digital personal de aprendizaje.</li> <li>• Fases de los proyectos de diseño: diseño, prototipado, prueba y comunicación.</li> <li>• Materiales, herramientas y objetos adecuados a la consecución de un proyecto de diseño.</li> <li>• Técnicas cooperativas sencillas, y de colaboración, para el trabajo en equipo y estrategias para la gestión de conflictos y promoción de conductas empáticas e inclusivas y equitativas.</li> <li>• Iniciación en la programación a través de recursos analógicos (actividades desenchufadas) o digitales (plataformas digitales de iniciación en la programación, aplicaciones de programación por bloques, robótica educativa...).</li> </ul>