

# Índice de contenidos

EL ESTUDIO DE LA GEOGRAFÍA					10
BLOQUE I		LA TIERRA, OBJETO DE ESTUDIO			14
UNIDAD DIDÁCTICA / SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	DESARROLLO	TÉCNICAS DE TRABAJO	REPASO	PRODUCTO FINAL	
<b>1 Los mapas y la ubicación en el espacio</b> Tecnología que mejora el mundo	1. El planeta Tierra 18 2. ¿Qué es un mapa? 20 ¿Qué utilidad tiene? 3. ¿Qué tipos de mapas existen? 24 4. ¿Qué son las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG)? 27	Localizar lugares en la Tierra 21 Calcular distancias en un mapa 26	Consolidación y síntesis 30 Conocimientos básicos 32	Elegir la mejor parcela Análisis del territorio 33	
	<b>2 El relieve y el agua en la Tierra</b> ¿Hay suficiente agua en el planeta)	1. ¿Qué es el relieve? ¿Cómo se forma? 36 2. ¿Cómo se modela el relieve? 38 3. ¿Qué formas adopta el relieve terrestre? 40 4. La Tierra: ¿un planeta de agua? 42 5. ¿Dónde se encuentra el agua salada en la Tierra? 44 6. ¿Dónde se encuentra el agua dulce? 46 7. El relieve y el agua en Europa 50 8. El relieve en España y Andalucía 52 9. Ríos y lagos en España y Andalucía 54	Analizar mapas digitales 49	Consolidación y síntesis 56 Conocimientos básicos 58	¿Hay agua para la piscina municipal? Investigación sobre recursos hídricos 59
<b>3 Tiempo y clima</b> Predecir el tiempo atmosférico	1. El tiempo y el clima no son lo mismo 62 2. Elementos del tiempo y del clima 63 3. ¿Qué factores modifican el clima? 68 4. La distribución del clima en el mundo 70 5. Los climas en España y Andalucía 72 6. Riesgos asociados a fenómenos meteorológicos 74 EN PORTADA. Riesgos y catástrofes asociados al agua 76	Interpretar un climograma 69	Consolidación y síntesis 78 Conocimientos básicos 80	¿Como auténticos meteorólogos! Recogida de datos meteorológicos 81	
	<b>4 Los paisajes de la Tierra</b> Vuelta al mundo en ochenta días	1. Los paisajes de la Tierra 84 2. Los paisajes de climas cálidos 86 3. Los paisajes de climas templados 94 4. Los paisajes de climas fríos 104 5. Paisajes y biodiversidad en Europa 108 6. Paisajes y biodiversidad en España y Andalucía 110	Interpretar un paisaje 103	Consolidación y síntesis 112 Conocimientos básicos 114	La ruta de Phileas Fogg Observación y descripción de paisajes 115
<b>PROYECTO</b>	<b>Lugares de riqueza excepcional.</b> Planificación de un viaje a un entorno protegido			116	
BLOQUE II		RETOS DEL MUNDO ACTUAL			118
<b>5 Compromiso cívico y social</b> El cuidado del medio ambiente	1. Los retos del mundo actual 122 2. Promoción de la cultura democrática 124 3. El respeto y la aceptación del otro 126 4. La defensa de los derechos humanos 128 5. Uso responsable de las TIC y las redes sociales 130 6. Conciencia ambiental planetaria 134 7. Problemas medioambientales y soluciones en Andalucía 136 8. Respeto y conservación del patrimonio 140	Analizar y comentar una noticia 142	Consolidación y síntesis 144 Conocimientos básicos 146	¿Consumimos más de la cuenta? Cálculo de la huella ecológica 147	
	<b>PROYECTO</b>	<b>¿Se respetan los derechos humanos?</b> Análisis del respeto de los derechos humanos en el mundo y en nuestro entorno			148

EL ESTUDIO DE LA HISTORIA					150
BLOQUE III		PREHISTORIA Y PRIMERAS CIVILIZACIONES			154
UNIDAD DIDÁCTICA/ SITUACIÓN DE APRENDIZAJE		DESARROLLO	TÉCNICAS DE TRABAJO	REPASO	PRODUCTO FINAL
<b>6 La Prehistoria</b>	156	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La evolución de los homínidos 158</li> <li>2. La Prehistoria 159</li> <li>3. El Paleolítico 160</li> <li>4. La Revolución neolítica 164</li> <li>5. La Edad de los Metales 168</li> <li>6. El Paleolítico en la península ibérica y Andalucía 172</li> <li>7. El Neolítico en la península ibérica y Andalucía 174</li> <li>8. La Edad de los Metales en la península ibérica y Andalucía 175</li> </ol>	Analizar y comentar mapas históricos 178	<b>Consolidación y síntesis</b> 180 <b>Conocimientos básicos</b> 182	<b>Artesanos de la Edad de Piedra</b> Imitación de técnicas prehistóricas 183
<b>7 Mesopotamia y Egipto</b>	184	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las primeras civilizaciones urbanas 186</li> <li>2. Mesopotamia 190</li> <li>3. Cultura y arte en Mesopotamia 192</li> <li>4. El antiguo Egipto 194</li> <li>5. <b>Cómo se vivía en... el antiguo Egipto</b> 198</li> <li>5. Cultura y religión en el antiguo Egipto 200</li> <li>6. El arte en el antiguo Egipto 202</li> </ol>	Analizar y comentar textos históricos 206	<b>Consolidación y síntesis</b> 208 <b>Conocimientos básicos</b> 210	<b>El viaje hacia la inmortalidad</b> Recopilación de una antología de cuentos 211
<b>PROYECTO</b>		<b>Personajes de un pasado lejano.</b> Elaboración de narraciones digitales			212
BLOQUE IV		LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA			214
<b>8 La antigua Grecia</b>	216	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El espacio geográfico 218</li> <li>2. Los comienzos de la civilización griega 220</li> <li>3. La época arcaica y las colonizaciones 222</li> <li>4. La época clásica 224</li> <li>5. Economía y sociedad 226</li> <li>6. <b>Cómo se vivía en... la polis</b> 228</li> <li>6. El helenismo 230</li> <li><b>EN PORTADA.</b> Alejandro Magno, todo un personaje 232</li> <li>7. La cultura griega 236</li> <li>8. El arte griego 238</li> </ol>	Elaborar e interpretar gráficos sectoriales 234	<b>Consolidación y síntesis</b> 242 <b>Conocimientos básicos</b> 244	<b>Participo en una Ekklesia ateniense</b> Recreación histórica de un debate 245
<b>9 La antigua Roma</b>	246	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Roma 248</li> <li>2. La República 250</li> <li>3. El Imperio 252</li> <li>4. La sociedad 254</li> <li>5. <b>Cómo se vivía en... la antigua Roma</b> 258</li> <li>5. La economía 260</li> <li>6. Las creencias religiosas 262</li> <li>7. Las manifestaciones artísticas 264</li> <li>8. El legado cultural de Roma 267</li> </ol>	Analizar y comentar una obra de arte 268	<b>Consolidación y síntesis</b> 270 <b>Conocimientos básicos</b> 272	<b>Me pongo en la piel de un esclavo</b> Empatía ante el fenómeno de la esclavitud 273
<b>10 La Hispania romana</b>	274	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los pueblos prerromanos 276</li> <li>2. Los pueblos colonizadores 278</li> <li>3. La Andalucía prerromana 280</li> <li>4. La conquista y evolución política de Hispania 282</li> <li>5. La Hispania romana 284</li> <li>6. Cultura y arte en Hispania 286</li> <li>7. La Andalucía romana 288</li> </ol>	Analizar y comentar un plano 290	<b>Consolidación y síntesis</b> 292 <b>Conocimientos básicos</b> 294	<b>Arquitectos del mundo romano</b> Investigación sobre el urbanismo en la Hispania romana 295
<b>PROYECTO</b>		<b>¡Arriba el telón!</b> Dramatización de una situación histórica			296
<b>ANEXOS</b>		<b>Símbolos, instituciones y autonomismo andaluz</b>			300
		<b>Atlas</b>			302