

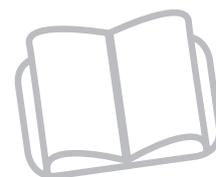
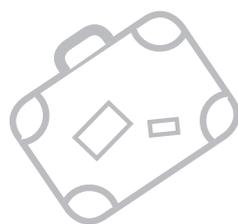
Índice de contenidos

ESO 3

Bloque I

COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

1. El texto y sus propiedades	6
1.1. Las propiedades textuales	8
EVALÚA TUS CONOCIMIENTOS ↴	10
EVALÚA TUS COMPETENCIAS	11
2. Las modalidades textuales	12
2.1. La narración, la descripción y el diálogo	14
2.2. La exposición	16
2.3. Instrucciones y normas	17
2.4. La argumentación	18
EVALÚA TUS CONOCIMIENTOS ↴	20
EVALÚA TUS COMPETENCIAS	21
3. Los textos periodísticos	22
3.1. La crónica, la entrevista y el reportaje	24
3.2. Las redes sociales. La publicidad	26
EVALÚA TUS CONOCIMIENTOS ↴	28
EVALÚA TUS COMPETENCIAS	29
EVALUACIÓN DE BLOQUE I ↴	30



Bloque II

CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

4. Las palabras: estructura, significado y clases	34
4.1. Procesos de formación de palabras	36
4.2. El significado y las relaciones semánticas	38
4.3. Palabras variables e invariables	40
EVALÚA TUS CONOCIMIENTOS 🖱	42
EVALÚA TUS COMPETENCIAS	43
5. La oración simple	44
5.1. Los grupos sintácticos	46
5.2. El sujeto. Oraciones personales e impersonales	48
5.3. El predicado (I). Oraciones transitivas e intransitivas	50
5.4. El predicado (II). Oraciones atributivas y predicativas	52
5.5. El predicado (III)	54
5.6. El predicado (IV). Oraciones activas y pasivas	56
EVALÚA TUS CONOCIMIENTOS 🖱	58
EVALÚA TUS COMPETENCIAS	59
6. La realidad plurilingüe de España	60
6.1. Las lenguas de España	62
6.2. Las variedades geográficas del español	64
EVALÚA TUS CONOCIMIENTOS 🖱	66
EVALÚA TUS COMPETENCIAS	67
EVALUACIÓN DE BLOQUE II 🖱	68



Bloque III

EDUCACIÓN LITERARIA

7. La literatura y el lenguaje literario	72
7.1. Los recursos expresivos y los tópicos literarios	74
7.2. La métrica. Principales estrofas	76
7.3. Los géneros literarios	78
EVALÚA TUS CONOCIMIENTOS 🖱	80
EVALÚA TUS COMPETENCIAS	81
8. La lírica medieval	82
8.1. La lírica tradicional y la lírica culta	84
8.2. Jorge Manrique	86
EVALÚA TUS CONOCIMIENTOS 🖱	88
EVALÚA TUS COMPETENCIAS	89
9. La narrativa y la prosa en la Edad Media	90
9.1. El Cantar de Mio Cid. El Romancero viejo	92
9.2. El mester de clerecía. La prosa didáctica	94
9.3. La Celestina	96
EVALÚA TUS CONOCIMIENTOS 🖱	98
EVALÚA TUS COMPETENCIAS	99
10. La lírica en los Siglos de Oro	100
10.1. La lírica renacentista	102
10.2. La poesía barroca	104
EVALÚA TUS CONOCIMIENTOS 🖱	106
EVALÚA TUS COMPETENCIAS	107
11. La narrativa en los Siglos de Oro	108
11.1. La narrativa de los siglos XVI y XVII	110
11.2. Lazarillo de Tormes	112
11.3. Don Quijote de la Mancha	114
EVALÚA TUS CONOCIMIENTOS 🖱	116
EVALÚA TUS COMPETENCIAS	117
12. El teatro clásico español	118
12.1. La comedia nueva	120
12.2. Lope de Vega y Calderón de la Barca	122
EVALÚA TUS CONOCIMIENTOS 🖱	124
EVALÚA TUS COMPETENCIAS	125

EVALUACIÓN DE BLOQUE III 🖱 126

EVALUACIÓN FINAL 🖱 130

🖱 Pruebas finales extras autoevaluables
en **Aprueba tus exámenes DIGITAL**