

# 1 Bienvenue !

## Objectifs de l'unité

- Parler des nationalités et des professions
- Demander et donner des informations personnelles
- Écrire un profil sur Internet

## Vocabulaire

### Les nationalités

#### Activité de préparation

1 🔊 Observe les images et associe-les aux mots de la liste. Puis écoute et vérifie.

- a un café américain
- b un couscous marocain
- c une omelette espagnole
- d une montagne russe
- e un berger allemand
- f une clé anglaise
- g une chilienne

2 🗣️ À ton avis, quel est le point commun de ces expressions françaises ? Elles mentionnent... :

une nationalité    un pays    une langue

3 Associe les nationalités aux pays.

- |             |                  |
|-------------|------------------|
| 1 américain | a la Russie      |
| 2 marocain  | b le Royaume-Uni |
| 3 espagnol  | c le Chili       |
| 4 russe     | d l'Espagne      |
| 5 allemand  | e le Maroc       |
| 6 chilien   | f les États-Unis |
| 7 anglais   | g l'Allemagne    |

4 🗣️ Est-ce que tu connais d'autres expressions similaires en français ? Et dans ta langue ?

5 📺 Regarde la vidéo et réponds aux questions.



1



2



3



4



5



6



7



Entraîne-toi ! ➔ page 80

onze 11

# 1. Bienvenue

## Objectifs linguistiques de l'unité

### Vocabulaire essentiel :

**Les nationalités :** américain(e), marocain(e), espagnol(e), russe, allemand(e), chilien(ne), anglais(e), français(e).

**Les noms de pays :** la Russie, le Royaume-Uni, le Chili, l'Espagne, le Maroc, les États-Unis, l'Allemagne.

**Les verbes :** s'appeler, parler, habiter, être, avoir.

### Vocabulaire extra :

**Les nationalités :** italien(ne), portugais(e), belge.

### Les professions :

un(e) étudiant(e), un(e) professeur(e), un(e) chanteur/euse, un(e) vendeur/euse, un(e) acteur/trice, un(e) cuisinier/ère, un(e) infirmier/ère, un(e) sportif/ive, un(e) comédien(ne), un(e) informaticien(ne), un(e) archéologue, un(e) astronaute, un(e) photographe, un(e) secrétaire.

### Grammaire :

**Dire où on est et où on habite :** habiter et être + préposition + ville/pays

### Demander et donner des informations personnelles :

Le genre des adjectifs de nationalité et le genre des professions ; les verbes avoir et parler ; le pronom interrogatif quel ; les nombres de 0 à 100

**La négation :** ne + verbe + pas

**Dire ce que l'on aime ou pas :** J'aime/je n'aime pas + article + nom.

### Phrases-clés :

#### Demander des informations personnelles :

Quel est ton nom ? Quel est ton prénom ? Quel est ton courriel ? Tu as quel âge ? Quel est ton numéro de téléphone ? Où tu habites ? Quelles langues tu parles ?

#### Donner des informations personnelles :

Je m'appelle Émy. J'ai treize ans. Je parle français, anglais et espagnol. Je suis française. J'aime la musique. Je n'aime pas les sciences. J'habite en Espagne, à Barcelone. Mon numéro de téléphone ? C'est le 07 31 42 57 69.

## Résumé de l'unité

Le thème principal de cette unité est la présentation. Tout au long de celle-ci, les apprenants acquerront le lexique des nationalités et des professions, et apprendront à utiliser le présent de l'indicatif pour quelques verbes du premier groupe ainsi que pour les verbes être et avoir. De cette façon, à la fin de cette unité, les apprenants seront capables de se présenter en indiquant leur nationalité, leur lieu de résidence et leur âge, ainsi que la profession de leurs parents ou des personnes faisant partie de leur entourage. Ils pourront également faire connaissance avec quelqu'un en demandant et donnant, de manière simple, des informations les concernant. La tâche finale leur permettra d'écrire et de créer leur propre profil sur Internet, en français.

## Vocabulaire

### Les nationalités

### Activité de préparation

Il s'agit d'activités interactives pour présenter les nationalités avec des photos et un enregistrement.

**Bien-être du professeur :** Anticiper permet d'être plus serein au moment du cours. Pour cela, préparez une liste du matériel dont vous aurez besoin et testez vous-même les activités, comme une sorte de répétition générale, de même que les différents appareils à disposition (ordinateur, TBI, etc.) avant le cours.

Un enseignant bien préparé = une classe bien attentive et motivée !

**Activité 1**  01 **Transcription :** Guide du professeur p 178

### RÉPONSES

a-5, b-2, c-4, d-7, e-6, f-3, g-1

**Activité 2** 

### RÉPONSES

Une nationalité.

**Activité 3**

### RÉPONSES

1-f, 2-e, 3-d, 4-a, 5-g, 6-c, 7-b

**Activité 4** 

Dans l'activité suivante, les apprenants ont l'occasion de travailler la compétence culturelle à travers des expressions idiomatiques simples.

- En binôme, les élèves recherchent des expressions analogues en français et dans leur langue maternelle, puis les partagent avec le reste du groupe.
- Notez les différentes propositions au tableau et invitez les apprenants à les écrire dans leur cahier.
- Expliquez les différentes expressions si besoin.

### RÉPONSES POSSIBLES

L'encre de Chine : un mélange solide ou liquide, utilisé pour le dessin. ; Un chat persan : un type de chat à poils longs et soyeux. ; La salade russe : une macédoine de légumes à la mayonnaise.

**Activité 5**  + Visages TV5 Monde

**Transcription :** Guide du professeur p 178

- Avant de reproduire la vidéo et de faire les activités numériques proposées, demandez aux apprenants d'observer la photo de la jeune femme et de faire des hypothèses sur sa nationalité et sur le pays où elle habite. Laissez-les réagir librement et même s'exprimer en langue maternelle si besoin.

Visages

- Durée : 0.38 minutes
- Thème : La présentation
- Tâche : répondre aux questions à la fin de la vidéo.

### Pour pratiquer davantage

Bilan linguistique, Livre de l'élève p. 19

Vocabulaire, Cahier d'exercice p. 8

Entraîne-toi ! Cahier d'exercice p. 57-58

## 1.1 Lire

- Découvrir des aspects positifs de la nationalité française
- Utiliser les nationalités et dire où on est et où on habite

### Stratégie de lecture

1 Lis le titre de l'article. À ton avis, de quoi il parle ?

de la France    de l'Europe    de l'Espagne

2 Écoute et lis l'article. Puis vérifie ta réponse.

3 Lis à nouveau l'article. Vrai ou faux ?  
Corrige les affirmations fausses.

- 1 L'article parle des meilleures nationalités d'Europe.
- 2 Seule l'Allemagne occupe la deuxième place.
- 3 La paix et l'économie sont des critères pris en compte.
- 4 Les meilleures nationalités du monde sont des nationalités européennes.

4 Associe les mots surlignés dans l'article à leur équivalent.

la 8<sup>e</sup>    les éléments    la 2<sup>e</sup>  
la France    un résultat

### Pour aller plus loin



## LA NATIONALITÉ FRANÇAISE EST LA MEILLEURE NATIONALITÉ DU MONDE, SELON UN CLASSEMENT.



**La France** occupe la tête du palmarès des meilleures nationalités du monde pour **la huitième** année de suite.

L'**hexagone** a obtenu **un score** de 83,5 % dans l'Indice de qualité (QNI) 2018. Quels sont **les critères** pris en compte ?

- la puissance économique,
- le développement humain,
- la paix,
- la stabilité,
- la liberté de mouvement et d'établissement.

**La deuxième** place est conjointement occupée par **l'Allemagne** et **les Pays-Bas**, avec un score de 82,8 %. **Le Danemark** est juste derrière.

[www.20minutes.fr](http://www.20minutes.fr) (adaptation)



## 1.1 Lire

### Objectifs de la leçon

Découvrir des aspects positifs de la nationalité française

Utiliser les nationalités et dire où est et où on habite

### Stratégie de lecture

**Apprendre à apprendre.** Une activité interactive pour pratiquer la compréhension globale d'un document et utiliser le titre afin d'émettre des hypothèses sur la thématique du texte.

#### Activité 1

À travers ce document, dans lequel ils découvriront pour quelles raisons la France occupe la première place des meilleures nationalités du monde, les élèves pourront aborder l'objectif n°16 des objectifs de développement durable des Nations Unies (*Promouvoir l'avènement de sociétés pacifiques et inclusives aux fins du développement durable, assurer l'accès de tous à la justice et mettre en place, à tous les niveaux, des institutions efficaces, responsables et ouvertes à tous*).

- Désignez un(e) volontaire pour lire le titre de l'article, puis demandez aux élèves de discuter entre eux et de faire des hypothèses sur le contenu du texte, en groupe de deux et ce, sans lire le reste du document.
- Enfin, procédez à l'activité numérique dans laquelle les apprenants sont amenés à choisir 6 mots parmi les 10 proposés (ceux qui leur semblent être les mieux adaptés au texte présenté). D'abord en binôme.
- Un(e) élève volontaire corrige au tableau et pour conclure répond à la question de l'activité 1.

#### RÉPONSES

De la France.

#### Activité 2 02 Transcription : Guide du professeur p 178

- Afin de vérifier si la réponse est correcte, faire écouter deux fois l'enregistrement au groupe et faire lire le texte par un(e) élève.
- Demandez-leur éventuellement quels sont les mots qu'ils ont entendus et les ont mis sur la bonne piste.

#### RÉPONSES

De la France.

#### Activité 3

- Invitez les élèves à relire individuellement le document avant de répondre aux affirmations proposées par « vrai » ou « faux » et de justifier leurs réponses avec la phrase du texte lorsque celle-ci est incorrecte.
- Dans un premier temps, les apprenants répondent aux questions de façon individuelle, puis comparent leurs réponses avec leur voisin.
- Proposez une correction en groupe classe.

#### RÉPONSES

**1 Faux.** L'article parle des meilleures nationalités du monde. **2 Faux.** L'Allemagne et les Pays-Bas occupent la deuxième place. **3 Vrai.** **4 Vrai.**

#### Activité 4

Cette activité permet d'une part de vérifier la compréhension détaillée du texte par les élèves, mais c'est aussi l'occasion, pour eux, de déduire le vocabulaire à l'aide du contexte de la phrase et d'acquérir un lexique complémentaire grâce aux synonymes proposés.

- Faites lire la consigne et les items par un élève. Laissez le temps aux apprenants de relire le texte et de répondre individuellement à la question demandée.
- Procédez à une correction collective.

#### Activité supplémentaire

Cette activité peut donner lieu à une introduction des nombres ordinaux. Pour cela, dessinez au tableau un immeuble de 10 étages et indiquez-y le deuxième étage ainsi que le huitième (vus précédemment) en chiffres et en lettres. On peut également écrire le préfixe -ième d'une autre couleur afin d'insister sur la répétition de celui-ci pour les nombres ordinaux.

Enfin, demandez aux élèves de trouver le nom des autres étages, puis inscrivez-les au fur et à mesure des réponses. Expliquez que pour le nombre 1, on utilise « premier » et non « unième ».

#### RÉPONSES

la 8e – la huitième ; les éléments – les critères ;  
la 2e – deuxième ; la France – l'hexagone ;  
un résultat – un score

#### Pour aller plus loin

Une activité numérique pour travailler davantage la compréhension du texte est disponible dans le Kit Actif.



Accédez au document authentique à travers ce lien, depuis le Livre de l'élève numérique.

#### Pour pratiquer davantage

Bilan linguistique, Livre de l'élève p. 19

Vocabulaire, Cahier d'exercices p. 8

Entraîne-toi ! Cahier d'exercices p. 57-58

# Grammaire

## Le genre des adjectifs de nationalité

Transcription : Guide du professeur p 178

Une vidéo de grammaire sur le genre des adjectifs de nationalité est disponible. Celle-ci peut se visionner à la maison, afin de préparer au préalable la prochaine séance.

**Activité 5**  Piste 03 Transcription : Guide du professeur p 178

### Médiation Médiation cognitive

Cette activité permet aux élèves de déduire la règle de formation du féminin des adjectifs de nationalité afin de transmettre et expliquer leurs conclusions au reste de la classe.

- Dites aux élèves de lire et de bien observer les phrases.
- Reproduisez l'audio et marquer une pause entre chaque phrase. Indiquez aux apprenants de réfléchir ensemble à la question posée en groupes de deux.
- Pendant ce temps notez au tableau le premier exemple de l'activité, indiquez la marque du féminin en rouge et soulignez la consonne « s ».
- Une fois que tous les élèves ont fini, lisez la phrase du tableau à voix haute et demandez à un groupe de répondre à la question de l'activité.

### RÉPONSES

Généralement, on ajoute un e. Oui, généralement, on entend la dernière consonne.

### Activité 6

### RÉPONSES

1 espagnole, espagnol. 2 français, française. 3 anglaise, anglais. 4 allemande, allemand. 5 italien, italienne.

## Habiter/être + préposition + ville/pays

Transcription : Guide du professeur p 178

Une vidéo sur les prépositions devant les noms de villes et de pays est disponible. Celle-ci peut se visionner à la maison, afin de préparer au préalable la prochaine séance.

### Activité 7

- Dites aux apprenants de recopier les noms des pays dans leur cahier. Conseillez-leur de bien observer l'article et la terminaison du nom qui peuvent leur donner plusieurs indices. Enfin, corrigez l'activité collectivement.

### RÉPONSES

La Colombie, la Russie, la Chine, l'Algérie, la Royaume-Uni : féminin, singulier.

Le Maroc, le Paraguay, le Japon : masculin, singulier.

Les Philippines : féminin, pluriel

### Activité 8

### RÉPONSES

La France et l'Allemagne : féminin, singulier.

Le Danemark : masculin, singulier.

Les Pays-Bas : masculin, pluriel.

### Exercice 9

### RÉPONSES

à, en, allemand, française, australien, anglaise, Espagne, Portugal, États-Unis.

### Exercice 10

### RÉPONSES

1 habite à ; 2 sommes en ; 3 habitent au ; 4 sont aux ; 5 habite à, en 6 es au, à

### Activité 11

### RÉPONSES POSSIBLES

**Italie** : Ils habitent/sont à Milan, en Italie. **France** : Elle habite/est à Marseille, en France. **Royaume-Uni** : Tu habites/es à Londres, au Royaume-Uni. **États-Unis** : Vous habitez/êtes à New York, aux États-Unis.

## À TOI !

**Objectif linguistique** : utiliser les verbes *habiter* et *être* et les prépositions devant les noms de villes et de pays, ainsi que le genre des nationalités pour présenter quelqu'un.

### Activité 12

- Dites aux apprenants de bien relire et observer la biographie d'Emy de l'activité 9.
- Demandez-leur d'écrire la leur en prêtant bien attention aux accords des verbes et adjectifs à utiliser.

### RÉPONSE LIBRE

**Activité 13** **Médiation** Transmettre des informations spécifiques.

Cette activité de médiation donne lieu à la mise en pratique de concepts à travers une activité langagière de production orale permettant d'améliorer les relations et les interactions au sein d'un groupe dans le but de faire coopérer les différents participants.

- Indiquez aux élèves d'échanger leur biographie avec leur voisin, puis de bien la lire.
- Dites-leur qu'ils devront bien faire attention au sujet en remplaçant « je » par « il » ou « elle » et à utiliser des adjectifs possessifs correspondants. Faites rapidement un petit rappel au tableau si nécessaire.

### ÉVALUATION CONTINUE

Prenez note des erreurs commises par les élèves.

À la fin, notez-les au tableau et encouragez les élèves à consulter les explications grammaticales de la leçon pour les corriger.

### Activité supplémentaire

- Expliquez aux élèves de bien écouter les différentes présentations et de noter avec qui ils ont le plus de points en commun.
- Demandez à quelques volontaires de dire avec qui et pourquoi.

### Pour pratiquer davantage

Bilan linguistique, Livre de l'élève p. 19

Précis de grammaire, livre de l'élève, p. 77 à 79

Entraîne-toi, Livre de l'élève p. 80

Grammaire, Cahier d'exercices p. 9

Référentiel et exercices de Grammaire, Cahier d'exercices p. 59-60

Grammaire pratique, Kit Actif, unité 1

Feuilles à photocopier de Grammaire, sur Oxford premium.

## Grammaire

### Le genre des adjectifs de nationalité

masculin	féminin
français allemand italien portugais américain	française allemande italienne portugaise américaine
belge russe	belge russe

5 **Médiation** Écoute et lis ces phrases. Comment tu formes le féminin des nationalités ? À l'oral, tu remarques la différence ?

- 1 Tu es français. / Tu es française.
- 2 Tu es allemand. / Tu es allemande.
- 3 Tu es italien. / Tu es italienne.
- 4 Tu es espagnol. / Tu es espagnole.
- 5 Tu es belge. / Tu es belge.

6 Complète les phrases avec les nationalités qui conviennent.

- 1 Pénélope Cruz est  et Rafa Nadal est .
- 2 Zinedine Zidane est  et Zaz est .
- 3 Emilia Clarke est  et Orlando Bloom est .
- 4 Angela Merkel est  et Daniel Brühl est .
- 5 Valentino Rossi est  et Laura Pausini est .

### Habiter/Être + préposition + ville/pays

j'habite, je suis tu habites, tu es il/elle/on habite, il/elle/on est nous habitons, nous sommes vous habitez, vous êtes ils/elles habitent, ils sont	à + ville	à Lyon
	en + pays féminin	en France
	au + pays masculin	au Portugal
	aux + pays au pluriel	aux États-Unis

7 Classe ces pays : ils sont féminins, masculins ; au singulier, au pluriel ?

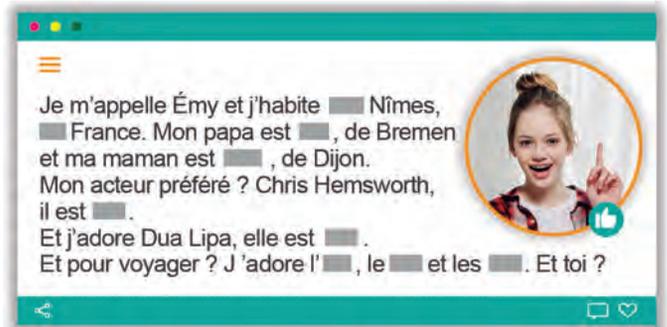
le Maroc	la Russie	l'Algérie
la Colombie	les Philippines	le Japon
le Paraguay	la Chine	la Belgique

8 Maintenant, observe les noms de pays soulignés dans l'article et classe-les aussi.

masculin    féminin    singulier    pluriel

9 Complète la biographie d'Émy sur son blog avec les étiquettes.

Espagne    États-Unis    en    allemand  
anglaise    à    française  
australien    Portugal



10 Complète les phrases.

- 1 Jean  (habiter)  Nice.
- 2 Nous  (être)  Suède.
- 3 Mes cousins  (habiter)  Canada.
- 4 Ils  (être)  États-Unis.
- 5 J'  (habiter)  Madrid,  Espagne.
- 6 Tu  (être)  Japon,  Tokyo.

11 Cherche le nom de quatre pays de ton choix en français et écris quatre phrases avec être et habiter dans ton cahier.

### À TOI !

12 Observe la biographie d'Émy et écris la tienne.

*Je m'appelle... et j'habite...  
Mon acteur/actrice préféré/e ?...*

13 **Médiation** À deux. Échangez vos biographies et présentez votre camarade à la classe.

*Il/elle s'appelle... et il/elle habite...  
Son acteur/actrice préféré/e ?...*

# 1.2 Vocabulaire et écouter

- Comprendre des témoignages sur des professions
- Se présenter : dire sa profession et son âge

## Vocabulaire

### Les professions

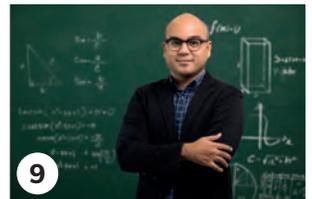
#### Activité de préparation

1 Associe les mots aux images. Puis écoute et vérifie.

- a une vendeuse
- b un professeur
- c un acteur
- d un cuisinier
- e une sportive
- f une informaticienne
- g un secrétaire
- h une photographe
- i une étudiante



2 À ton avis, quelle est la profession la plus facile ? Et la plus difficile ? Compare avec ton/ta camarade.



#### Stratégie d'écoute

3 Écoute et associe les témoignages aux images.



4 Complète le tableau avec les étiquettes dans ton cahier. Écoute à nouveau pour vérifier.

- Londres    photographe    français    belge    étudiante et sportive  
 vendeur    Rome    italienne    Paris    Berlin    anglais    étudiant

prénom	nationalité	profession	âge	ville
Paul			25	
Ciara			27	
Max			20	
Élodie			19	

## 1.2 Vocabulaire et écouter

### Objectifs de la leçon

Comprendre des témoignages sur des professions

Se présenter : dire sa profession et son âge

### ÉVALUATION CONTINUE

Avant de commencer la leçon, demandez aux élèves s'ils connaissent déjà quelques noms de professions en français et posez-leur quelques questions.

*Quelle est la profession de ton père ? Quelle est la profession de ta mère ? Quelle(s) professions tu aimes ?*

Cela vous permettra de repérer les différences de niveaux au sein de la classe et d'identifier les élèves qui pourraient avoir besoin de soutien.

## Vocabulaire

### Activité de préparation

Des activités interactives pour présenter les professions avec des photos et un enregistrement, afin de rendre le nouveau lexique facilement accessible pour les élèves, sans avoir recours à la traduction en langue maternelle.

#### Activité 1 04 Transcription : Guide du professeur p 178

- Demandez aux apprenants de décrire brièvement ce qu'ils voient sur les images. Laissez-les s'exprimer librement et indiquez quelques mots importants en langue cible s'ils ne les connaissent pas.
- Lisez la consigne et les items et expliquez-leur qu'ils vont devoir associer individuellement chaque mot à une image.
- Pour vérifier, reproduisez l'audio et notez la correction au tableau.

#### RÉPONSES

a-5, b-9, c-3, d-6, e-8, f-7, g-4, h-1, i-2

#### Activité 2

Cette activité permet aux apprenants de travailler la compétence sociale et civique en donnant leur avis sur un sujet de la vie quotidienne, ici, les professions.

- Demandez aux élèves quelle profession parmi celles présentées leur semble la plus difficile. Laissez-leur un temps de réflexion et dites-leur d'en parler avec leur voisin.
- Passez entre les rangs pour les écouter et corrigez les possibles erreurs, puis demandez à quelques volontaires de donner leur avis devant la classe.

#### RÉPONSE LIBRE

### Stratégie d'écoute

**Apprendre à apprendre.** Une activité interactive pour pratiquer la compréhension globale plus détaillée d'un document. Tout d'abord, les apprenants identifient le thème à l'aide d'images avant d'écouter l'audio. Puis, dans un second temps, à l'aide d'étiquettes, ils retrouvent les détails plus spécifiques correspondant à chaque personnage.

#### Activité 3 05 Transcription : Guide du professeur p 178

- En groupe-classe, demandez aux élèves de bien observer les photos et de faire des hypothèses sur la profession des personnes représentées.
- Dites-leur qu'ils vont entendre des dialogues qu'ils vont associer à ces photos. Procédez à une première écoute du document, et à une deuxième si besoin avant de passer à une correction collective.

#### RÉPONSES

1-b, 2-d, 3-a, 4-c

#### Activité 4 06 Transcription : Guide du professeur p 178

- Faire lire la consigne et les items par un(e) volontaire.
- Expliquez aux élèves, qu'ils vont réécouter l'audio deux fois et devront, en groupe de deux, associer les étiquettes aux différents personnages, et ce, après avoir recopié le tableau dans leur cahier.
- Dites-leur de bien faire attention au genre des noms et des adjectifs qui peuvent leur donner des indices sur les personnes.
- Enfin, reproduisez le tableau et faites-le remplir par un groupe pour la correction collective.

#### RÉPONSES

prénom	nationalité	profession	âge	ville
Paul	anglais	vendeur	25	Londres
Ciara	italienne	photographe	27	Rome
Max	français	étudiant	20	Berlin
Élodie	belge	étudiante et sportive	19	Paris

#### Pour pratiquer davantage

Bilan linguistique, Livre de l'élève p. 19

Vocabulaire, Cahier d'exercices p. 10

Entraîne-toi !, Cahier d'exercices p. 57-58

# Grammaire

## Le genre des professions

- Demandez aux élèves de bien observer le tableau de grammaire, et de vous dire à quoi correspond la couleur bleue et la couleur rouge, puis de vous indiquer les différences qu'ils ont pu remarquer entre les différents adjectifs masculins et féminins.
- Dites-leur de refermer leur livre et distribuez à chacun un petit papier bleu et un rouge. Notez un adjectif au tableau et lisez-le à voix haute. Les élèves doivent lever le papier correspondant au genre indiqué.

### Activité 5

#### RÉPONSES

1 cuisinière 2 professeur 3 sportive 4 secrétaire 5 chanteur

## Le verbe avoir

### Activité 6

- Demandez aux élèves d'observer le tableau de grammaire. Posez-leur les questions suivantes : *Quand doit-on utiliser le verbe avoir ? On l'utilise pour indiquer quoi ?*, reprenez leur réponse et dites : *Pour indiquer l'âge.*
- Recopiez au tableau la conjugaison du verbe avoir, puis lisez les phrases et indiquez en rouge les liaisons au fur et à mesure de la lecture.
- Demandez aux élèves de vous expliquer quand est-ce qu'il est nécessaire de faire la liaison. Reformulez leur réponse, « il est nécessaire de faire la liaison pour les sujets terminant par « s » et suivis d'un verbe commençant par une voyelle ou un « h » muet » et copiez cette phrase au tableau.
- Faites lire la consigne par un(e) volontaire, et dites aux élèves de réaliser l'activité individuellement dans leur cahier. Signalez-leur de souligner le sujet, avant de répondre et d'indiquer les liaisons en rouge.

#### RÉPONSES

1 ont 2 avez 3 ai, as 4 avons

## ▶ La négation : ne + pas + verbe

Transcription : Guide du professeur p 179

Une vidéo de grammaire sur la négation est disponible. Celle-ci peut se visionner à la maison afin que les élèves assistent au cours avec déjà quelques notions leur permettant de mieux en déduire la règle et de l'exprimer avec leurs propres mots.

### Activité 7

- Demandez aux élèves de bien observer le tableau de grammaire et de vous rappeler où se place le « ne » et le « pas » dans la phrase, avant de réaliser l'activité individuellement.
- Corrigez en groupe-classe au tableau par des volontaires.

#### RÉPONSES

1 Ma sœur n'a pas quinze ans. 2 Matthieu n'est pas informaticien. 3 Elles n'habitent pas à Barcelone.

### Activité 8

- Dites aux élèves de réaliser l'activité individuellement d'abord, puis de comparer leurs réponses avec un camarade.
- Invitez-les à répondre ensemble à la question posée par le texte avant de procéder à une correction collective.

#### RÉPONSES

s'appellent, ont, sont, n'habitent pas, en, à, étudiant, secrétaire, espagnole

## À TOI !

### Objectif linguistique :

- Réutiliser les contenus de la leçon 1.1 de l'unité.
- Utiliser le verbe avoir, la négation et le genre des professions pour se présenter.

### Activité 9 **Médiation** Prendre des notes

Cette activité de médiation permettra d'une part aux apprenants de transmettre oralement à tour de rôle des informations spécifiques telles que les données personnelles d'un personnage fictif qu'ils ont eux-mêmes créé, et d'autre part de prendre en note des informations importantes sur celui de leur camarade.

- Faites observer le tableau aux élèves et expliquez-leur qu'à partir des différentes rubriques ils vont pouvoir créer le personnage de leur choix en sélectionnant des informations dans chacune d'entre elles.
- Ils devront ensuite le présenter à leur voisin qui prend en note les informations importantes.

#### RÉPONSE LIBRE

### Activité 10 **Médiation** Transmettre des informations

Cette activité donne lieu à une présentation orale devant un groupe dans laquelle l'apprenant sera capable de retranscrire et transmettre des informations spécifiques, facilitant ainsi la prise de parole et l'interaction avec la classe entière.

- Indiquez aux apprenants que grâce aux notes qu'ils ont prises dans l'activité précédente sur le personnage de leur camarade, ils vont pouvoir le présenter devant la classe.

#### RÉPONSE LIBRE

### Activité supplémentaire - Devinettes

- Projetez ou montrez plusieurs photos de personnes.
- Demandez-aux élèves d'en choisir une et d'élaborer un petit texte pour la présenter, par groupe de trois ou de quatre.
- Demandez-leur de lire leur texte devant la classe. Les autres devront deviner de qui il s'agit.

### Pour pratiquer davantage

Bilan linguistique, Livre de l'élève p. 19  
Précis de grammaire, livre de l'élève, p. 77 à 79  
Entraîne-toi, Livre de l'élève p. 80  
Grammaire, Cahier d'exercices p. 9  
Référentiel et exercices de Grammaire, Cahier d'exercices p. 59-60  
Grammaire pratique, Kit Actif, unité 1  
Feuilles à photocopier

## Grammaire

### Le genre des professions

masculin	féminin
l'étudiant	l'étudiante
le professeur	la professeuse
le vendeur	la vendeuse
l'acteur	l'actrice
le cuisinier	la cuisinière
le sportif	la sportive
l'informaticien	l'informaticienne
le secrétaire	la secrétaire
le photographe	la photographe

### 5 Choisis le mot qui convient.

- Linda travaille comme **cuisinier / cuisinière**.
- Le père de Théo est **professeur / professeuse** d'anglais.
- Léa fait des compétitions de natation. Elle est **sportif / sportive**.
- Marc est **le secrétaire / la secrétaire** de Monsieur Renaud.
- Léo adore chanter. Il est **chanteur / chanteuse**.

### Le verbe avoir

j' <b>ai</b>	dix-neuf ans
tu <b>as</b>	vingt et un ans
il/elle/on <b>a</b>	vingt-quatre ans
nous <b>avons</b>	vingt-sept ans
vous <b>avez</b>	vingt-neuf ans
ils/elles <b>ont</b>	trente ans

### 6 Complète les phrases avec le verbe avoir.

- Elles  un copain allemand.
- Vous  beaucoup de livres !
- J'  un ami belge. Et toi, tu  des amis belges ?
- Nous  un professeur américain.

### La négation : ne + verbe + pas

Je suis photographe.	Je <b>ne</b> suis <b>pas</b> photographe.
Elles ont 23 ans.	Non, elles <b>n'</b> ont <b>pas</b> 23 ans.
Tu es vendeuse ?	Non, je <b>ne</b> suis <b>pas</b> vendeuse.

### 7 Mets les mots dans l'ordre pour trouver les phrases négatives.

- sœur / n' / quinze / Ma / a / ans. / pas
- informaticien. / pas / Matthieu / est / n'
- pas / n' / Elles / habitent / Barcelone. / à

### 8 Complète le texte avec les étiquettes.

pas    secrétaire    ont    en    s'appellent  
étudiant    sont    n'    à    espagnole

Je vous présente les frères Bernard. Ils  Gabriel et Raphaël et ils  28 ans. Ils  suisses mais ils  habitent  en Suisse. Ils habitent  France,  Lille. Gabriel est . Il étudie l'histoire à l'université. Et Raphaël est . Il travaille dans une multinationale . Vous connaissez d'autres cas similaires ?



### À TOI !

#### 9 Médiation À deux. Invente ton personnage à l'aide des mots du tableau. Présente-toi. Ton/Ta camarade prend des notes.

prénom	Vladimir, Rosa, Yum, Roger
âge	20 ans, 24 ans, 28 ans, 22 ans
nationalité	australien/ne, chinois/e, russe, cubain/e
pays	Australie, Chine, Russie, Cuba
ville	Canberra, Pékin, Moscou, La Havane
profession	astronote, archéologue, comédien/ne, infirmier/ère

*Je m'appelle Rosa et j'ai...*

*Je suis... mais je n'habite pas en... J'habite à...*

*Je suis...*

#### 10 Médiation Ton/Ta camarade te présente.

*Elle s'appelle Rosa et elle a...*

*Elle est... mais elle n'habite pas en... Elle habite à...*

*Elle est...*

## Se préparer

1 ▶ Regarde la vidéo 1 et choisis les réponses correctes.

- 1 Quelle annonce lit Louna ?
  - a Une annonce pour un casting de chanteurs.
  - b Une annonce pour un casting d'acteurs.
- 2 Quelles langues parle Élias ?
  - a français et allemand
  - b français et espagnol



2 Complète le formulaire d'inscription au site d'Ado-talents avec les étiquettes.

07 31 42 57 69   Gomez   français, anglais et espagnol  
 elias-gomez@mel.fr   France   12  
 21 rue d'Orbey   Strasbourg

### ADO-talents

Nom (1)	Prénom Élias
Courriel (2)	Âge (3) ans
Téléphone (4)	
Adresse postale (5)	
Ville (6)	Pays (7)
Langues parlées (8)	Autorisation parentale x

3 ▶ Regarde la vidéo 2 et vérifie tes réponses.



### OUTILS POUR LA VIE



#### Partager des données personnelles

À ton avis, dans quelles situations peux-tu communiquer tes données personnelles en toute sécurité ? Plusieurs réponses sont possibles.

- 1 Pour m'inscrire au collège.
- 2 Pour chatter en ligne dans un groupe de discussion.
- 3 Pour envoyer un message à mes amis.
- 4 Pour écrire un commentaire ou publier un post sur les réseaux sociaux.
- 5 Pour consulter le médecin.

## 1.3 Parler

### Objectifs de la leçon

Demander et donner des informations personnelles

#### Activité 1 **Se préparer** Transcription : Guide du professeur p 179

- Faites lire les questions par un élève puis assurez-vous que le lexique ait bien été compris.
- Expliquez aux élèves qu'ils vont visionner la vidéo deux fois et qu'ils répondront aux questions d'abord individuellement et ensuite pourront comparer leurs réponses avec leur voisin(e).
- Effectuez une correction collective.

#### RÉPONSES

1 b, 2-b

#### Activité 2

- Laissez les apprenants prendre connaissance du formulaire de l'activité puis demandez-leur quelles sont les informations demandées.
- Dites-leur ensuite de compléter le formulaire en binôme.
- Recopiez les items au tableau et demandez à un couple d'apprenants volontaires de procéder à la correction en le complétant.

#### RÉPONSES

(1) Gomez ; (2) elias-gomez@mel.fr ; (3) 1 ; (4) 07 31 42 57 69 ; (5) 21 rue d'Orbey ; (6) Strasbourg ; (7) France ; (8) français, anglais et espagnol

#### Activité 3 Transcription : Guide du professeur p 179

- En groupe-classe, on visionne la vidéo et on vérifie ensemble les réponses qui ont été notées au tableau précédemment. Corrigez les éventuelles erreurs.

#### RÉPONSES

(1) Gomez (2) elias-gomez@mel.fr (3) 12 (4) 07 31 42 57 69 (5) 21 rue d'Orbey (6) Strasbourg (7) France (8) français, anglais et espagnol

### OUTILS POUR LA VIE

L'intérêt de cette section est de montrer aux élèves l'avantage des contenus vus en classe et leur utilité dans la « vraie » vie, en dehors de la salle de classe. Cela rend plus concret leur apprentissage et leur utilisation.

Dans ce cas précis, les objectifs de la rubrique sont : la transmission des données personnelles, identifier les situations sécurisées et les situations dangereuses.

Cela permet donc d'initier les apprenants à l'éducation aux médias et de les avertir des dangers qui peuvent être liés à leur utilisation.

Lorsque les élèves auront répondu à la question, vous pouvez prolonger la discussion en leur posant les questions suivantes: *Pourquoi les autres situations ne sont pas sûres ? Quels sont les risques que l'on prend dans ces situations ? Est-ce que vous connaissez d'autres situations à risques ?*

#### RÉPONSES

1 Pour m'inscrire au collège. 3 Pour envoyer un message à mes amis. 5 Pour consulter le médecin.

### S'entraîner

#### Activité 4

- En groupe de deux les élèves complètent le dialogue.

#### RÉPONSES

1-f, 2-b, 3-d, 4-e, 5-a, 6-c

#### Activité 5

Lors de cette activité la compétence sociale et civique est mise en avant, elle permet d'ouvrir les apprenants à la communication en prenant la parole en public à travers un dialogue à réaliser en langue cible, tout en respectant un code de conduite essentiel à la vie en collectivité.

Cette activité est aussi le moment d'aborder les règles de l'intonation dans la phrase affirmative.

- Expliquez aux élèves qu'ils vont devoir interpréter le dialogue en binôme et que pour cela ils vont devoir bien respecter l'intonation. Par ailleurs, il pourrait être intéressant de les évaluer sur ce point de phonétique.
- Notez au tableau deux phrases, l'une interrogative, l'autre affirmative. Lisez-les à voix haute lentement en insistant bien sur l'intonation et demandez aux élèves ce qu'ils remarquent. Ils devraient distinguer l'interrogation avec son intonation montante de la phrase affirmative dans laquelle elle est descendante.
- Pour rendre l'explication plus visuelle, dessinez de deux couleurs différentes l'intonation montante et descendante sous les phrases correspondantes. Les élèves peuvent noter le modèle dans leur cahier. Faites lire les deux phrases à quelques volontaires.

#### PRODUCTION LIBRE

## BIEN PRONONCER

### Activité 6 07 Transcription : Guide du professeur p 179

Cette activité sert de préparation pour l'activité suivante, durant laquelle les apprenants vont répondre à des questions.

- Indiquez aux apprenants qu'ils vont entendre les réponses du dialogue et qu'après chaque pose, ils devront répéter tous ensemble à voix haute la réponse en tenant bien compte de l'intonation descendante.
- Il peut être utile pour eux d'effectuer un geste pour accompagner la parole en dessinant dans l'air l'intonation descendante avec leur doigt. Exécutez-le en même temps qu'eux pour les inciter à le faire.

## PRODUCTION LIBRE

### Activité supplémentaire

Invitez les élèves à mener l'enquête et à aller à la chasse aux « fake news ». Pour cela, il serait intéressant de leur montrer des stratégies pour apprendre à rechercher une information sur internet et à la comparer sur différents sites afin d'identifier les fausses informations. En effet, l'EMI consiste à décrypter l'information. "Apprendre à s'informer est un enjeu majeur de nos sociétés européennes tant les citoyens de tous âges sont aujourd'hui soumis à un flux continu d'informations, d'images, de vidéos dont ils ne sont pas toujours en mesure d'identifier la source ou d'évaluer le contenu."

**Bien-être du professeur :** L'enseignement peut parfois s'avérer être une profession difficile. C'est pourquoi, pour qu'elle soit toujours aussi épanouissante, il est primordial de poursuivre son développement professionnel. D'autre part, il est bien souvent intéressant d'échanger avec ses collègues pour découvrir de nouvelles idées mais aussi partager les siennes.

### Activité 7 N s'parle

La vidéo ainsi que les activités sont disponibles sur le Kit actif. Grâce à cette activité, les élèves réutiliseront la forme interrogative avec le pronom interrogatif quel et où. Ils pourront poser des questions pour demander des données personnelles à quelqu'un et y répondre.

- Visionner en groupe-classe la vidéo une première fois, puis lors du deuxième visionnage marquez des pauses après chaque question et indiquez aux élèves de répondre oralement aux questions. Corrigez les éventuelles erreurs.

## Transcription

- *Quel est ton nom ?*
- *Quel est ton prénom ?*
- *Quel est ton courriel ?*
- *Tu as quel âge ?*
- *Quel est ton numéro de téléphone ?*
- *Où tu habites ?*
- *Quelles langues tu parles ?*

### Activité supplémentaire

- Posez une question de l'activité 7 à voix haute, puis lancez une balle (ou à défaut une boule de papier) à un élève et celui-ci y répond.
- À son tour, il pose une question et lance la balle à un(e) camarade, qui fait de même et ainsi de suite.
- Enfin, repassez la vidéo et proposez à quelques volontaires de répondre aux questions de Louna après chaque pause, comme s'ils étaient en train de parler directement avec elle.

## Parler

### Demander et donner des informations personnelles

- 1 Formez des groupes de deux. Dites-leur d'observer, de lire les deux fiches et de choisir le contact qu'ils souhaiteraient interpréter.
- 2 Indiquez-leur qu'ils vont interpréter, poser des questions et répondre à celle de leur partenaire, à tour de rôle.
- 3 Faites-leur observer la conversation de « Construire son dialogue » et dites-leur qu'ils peuvent l'utiliser comme modèle.
- 4 Afin d'aider les apprenants de niveau plus faible, choisissez un élève avec un bon niveau et lisez le dialogue ensemble pour montrer l'exemple.
  - Circulez dans la classe pour venir en aide aux élèves qui en ont besoin. Prenez en note les erreurs commises pour les corriger à la fin de l'activité. Assurez-vous que tous les élèves posent et répondent aux questions à tour de rôle.
  - Proposez à plusieurs binômes de représenter le dialogue devant la classe.
  - Enfin, demandez aux élèves ce qu'ils ont pensé de l'activité, s'ils se sont sentis confiants ou si cela leur a paru difficile.

## PRODUCTION LIBRE

### Pour pratiquer davantage

Précis de grammaire, livre de l'élève p. 77-79  
Parler, Unité 1, Cahier d'exercices p. 13  
On s'parle, Kit Actif, unité 1

## S'entraîner

### 4 Complète le dialogue à l'aide des phrases a à f.

Louna : [...] Quel est ton nom ?

Élias : (1)

Louna : Quel est ton prénom ?

Élias : (2)

Louna : Quel est ton courriel ?

Élias : (3)

Louna : Tu as quel âge ? [...]

Élias : (4)

Louna : Quel est ton numéro de téléphone ?

Élias : (5)

Louna : Où tu habites ?

Élias : J'habite 21 rue d'Orbey à Strasbourg.

Louna : [...] Et enfin, quelles langues tu parles ?

Élias : (6) [...]

- a 07 31 42 57 69.
- b Élias. E, accent aigu, L, I, A, S.
- c Je parle français, anglais et espagnol.
- d C'est elias-gomez@mel.fr.
- e J'ai 12 ans.
- f Gomez.

### 5 À deux, lisez et interprétez le dialogue de l'exercice précédent.

#### BIEN PRONONCER

Écoute et répète les réponses en faisant attention à l'intonation.

- a Gomez.
- b J'ai douze ans.
- c elias-gomez@mel.fr
- d Je parle français, anglais et espagnol.
- e 07 31 42 57 69.

### 6 ON s'parle À toi. Regarde la vidéo 3 et réponds aux questions.

## Parler

Entraîne-toi à demander et donner des informations personnelles.

- À deux, choisissez chacun une fiche de contact A ou B.
- Posez des questions et répondez, puis inversez les rôles.
- Aidez-vous de la section Construire son dialogue.

**A** Nom : Faure

Prénom : Alexis

Courriel : alfaure@mel.fr

Âge : 12 ans

Téléphone : 06 30 45 67 83

Adresse postale :

41 rue de Tourvielle, Lyon

Langues parlées :

français, anglais, allemand



**B** Nom : Lamm

Prénom : Gaïa

Courriel : gaia-lamm@mel.fr

Âge : 12 ans

Téléphone : 07 29 79 83 98

Adresse postale :

15 rue Beau, Marseille

Langues parlées : français, arabe



## CONSTRUIRE SON DIALOGUE

Alexis

Gaïa

Quel est ton nom ?

...

Quel est ton prénom ?

...

Quel est ton courriel ?

C'est...

Tu as quel âge ?

J'ai...

Quel est ton numéro de téléphone ?

C'est le...

Où tu habites ?

J'habite...

Quelles langues tu parles ?

Je parle...

- Écrire un profil sur Internet
- Utiliser les majuscules et les minuscules



## Identifier des informations

- Lis le profil de Manon et réponds : c'est vrai ou faux ? Corrige quand c'est faux.
  - Elle a treize ans.
  - Elle est anglaise.
  - Elle habite en Belgique.
  - Elle parle trois langues.
  - Elle aime le cinéma.
- Lis à nouveau le profil et trouve ces informations.
  - Une ville.
  - Un pays.
  - Une nationalité.
  - Une langue.
  - Un centre d'intérêt : *la musique*.

## Observer la langue

- Lis à nouveau le profil, puis complète la règle.

minuscule

majuscule

- En français, on écrit la première lettre en [ ] pour les prénoms, les villes ou les pays.
- On écrit la première lettre en [ ] pour les noms communs, les noms de langue ou les adjectifs de nationalité.

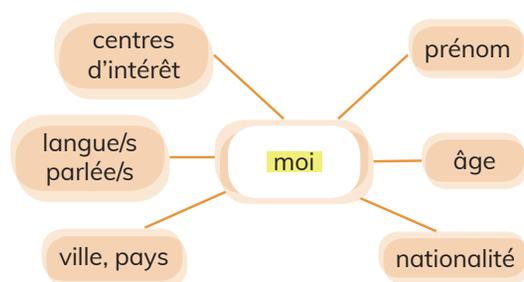
- Corrige les erreurs dans les phrases suivantes.

- Je m'appelle brahim et je suis Marocain.
- J'habite à bruxelles, en belgique.
- Je parle Allemand et Chinois.
- Tu aimes le Tennis ou la Natation ?

- Crée ton propre profil pour chercher un/e correspondant/e.

## CONSTRUIRE SON TEXTE

- Organise tes idées :  
Recopie et complète cette carte mentale dans ton cahier.



- Fais des phrases :

**Partie 1 :** Écris trois phrases pour donner les informations personnelles : prénom, âge, nationalité.

*Salut, je m'appelle... J'ai... Je suis...*

**Partie 2 :** Écris deux phrases pour parler de toi : ville, pays, langue/s parlée/s.

*J'habite ... Je parle...*

**Partie 3 :** Écris une ou deux phrases pour les centres d'intérêt.

*J'aime... Je n'aime pas...*

- Vérifie :

- Le lexique des nationalités et des pays
- Habiter/Être + préposition + ville/pays
- Le verbe avoir
- La négation
- Les majuscules et les minuscules

## 1.4 Écrire

### Objectifs de la leçon

Écrire un profil sur Internet

Utiliser les majuscules et les minuscules

### Identifier des informations

#### Activité 1

Avant de lire la consigne de l'activité et d'y répondre, invitez les apprenants à identifier le document. Posez-leur éventuellement une série de questions pour les guider : *Quel type de document est-ce que c'est ? Quelles parties ou informations on peut voir sur le document ? Comment s'appelle la personne du profil ? Sur quel site Internet on peut voir le profil ?*

Laissez-les s'exprimer librement, les activités suivantes leur permettront de vérifier leurs réponses.

#### RÉPONSES

**1** Faux, elle a quatorze ans. **2** Faux, elle est française. **3** Faux, elle habite à Nantes, en France. **4** Vrai. **5** Vrai.

#### Activité 2

#### RÉPONSES

**1** Nantes **2** la France **3** française **4** français, anglais ou espagnol **5** le cinéma ou le football

### Observer la langue

#### Les majuscules et les minuscules

**Activité 3** **Médiation** Transmettre des informations spécifiques

Dans cette activité, la médiation porte en même temps sur l'acquisition d'un savoir et la résolution d'un problème et permettra aux élèves de transmettre des informations spécifiques à un groupe à travers une production écrite.

- Dites aux apprenants de relire le profil de Manon puis, demandez-leur de compléter individuellement les phrases de l'activité 3.
- Procédez à la correction par un(e) élève volontaire.

#### RÉPONSES

**1** En français, on écrit la première lettre en majuscule pour les prénoms, les villes ou les pays. **2** On écrit la première lettre en minuscule pour les noms communs, les noms de langue ou les adjectifs de nationalités.

#### Activité 4

- Expliquez aux élèves que des erreurs ont été commises dans les phrases proposées et qu'ils doivent les corriger.
- Écrivez les phrases au tableau et demandez à un ou deux volontaires de venir les corriger en justifiant leurs réponses.

#### RÉPONSES

- 1** Je m'appelle Brahim et je suis marocain.
- 2** J'habite à Bruxelles, en Belgique.
- 3** Je parle allemand et chinois.
- 4** Tu aimes le tennis ou la natation ?

## Activité 5

### ÉVALUATION CONTINUE

Dans cette tâche finale de production écrite, les apprenants sont amenés à créer leur propre profil et donc à réinvestir tout ce qu'ils ont appris dans cette unité. Cela peut être l'occasion de mettre en place une co-évaluation durant laquelle chacun pourrait, une fois la tâche réalisée, présenter oralement sa carte mentale et son profil à la classe.

- Pour cela, désignez des groupes de trois à quatre élèves, puis distribuez une grille d'évaluation. Il est important que l'évaluation se fasse collectivement afin que les élèves soient le plus justes possible.
- Lisez la grille. Expliquez aux apprenants en quoi consiste ce type d'évaluation et quels en sont les principaux critères pour que les élèves sachent exactement sur quoi ils vont être évalués.
- Veillez à ce que l'évaluation soit positive et bienveillante, il ne s'agit de le mettre l'élève en valeur.
- De la même façon les « évaluateurs » se sentiront valorisés par le rôle important qui leur a été attribué.

Exemple de possible grille d'évaluation :

Le profil et la carte mentale sont originaux	★★★★★*
Le texte est bien écrit	★★★★★
L'élève prononce bien	★★★★★
L'élève utilise bien les majuscules et les minuscules.	★★★★★

\*Pour évaluer leurs camarades les élèves colorient les étoiles

### PRODUCTION LIBRE

### CONSTRUIRE SON TEXTE

#### 1 Organise tes idées

La carte mentale est un très bon outil pour aider les apprenants à organiser leurs idées et également pour retenir des concepts ou le lexique, par exemple.

- Indiquez aux élèves de recopier et compléter la carte mentale dans leur cahier. Ils peuvent utiliser une couleur différente pour chaque rubrique, ajouter des dessins ou se dessiner au milieu, afin de la personnaliser.

#### 2 Fais des phrases

- Pour faciliter la rédaction du texte, dites aux apprenants de bien lire et de bien suivre le plan proposé par l'activité. Ils peuvent également se baser sur le profil modèle de Manon.

#### 3 Vérifie

- Tout d'abord, chaque élève rédige individuellement son texte au brouillon, puis l'échange avec son voisin. Il s'agit, ici, de se corriger mutuellement.
- Dites-leur qu'afin de les aider dans cette correction, ils doivent recopier dans leur cahier les différents points abordés lors de cette unité (act 3. Vérifie) et auxquels ils doivent prêter attention, puis les cocher s'ils sont corrects dans le texte.

### Pour pratiquer davantage

Atelier d'écriture, Unité 1, Cahier d'exercices p. 14-15